



Два члена секции нон-фикшн нашего Фантсовета подготовили книги для публикации в и издательстве «Живое время»

. Роман

Дмитрий Калюжного «Житие Одинокова»

уже в типографии, а автор научно-исторического исследования

«Другая история искусства» Александр Жабинский

– в поисках финансов.

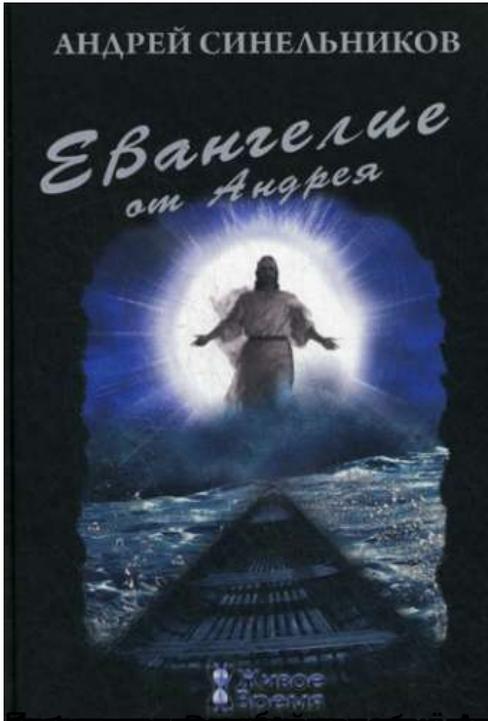
Интересно, что издательство основано тоже членом секции Совета, **Андреем Синельниковым**

Сам писатель, а к тому же редактор своего

журнала «Живое время»

, он обнаружил, что издатели, ссылаясь на экономический кризис, стали отказываться от публикации книг, не сулящих мгновенного коммерческого успеха. В «невыпускные» попали историки-альтернативщики, искусствоведы, научные фантасты, криптоисторики и многие другие, не входящие в сладкий круг женских романистов и плоских детективщиков.

Оценив ситуацию, журнал **«Живое время»** и создал своё издательство. Оно не тщится достигать коммерческих высот. Оно издаёт книги не для массового рынка, а для пока ещё встречающихся настоящих читателей.



Всё, что вы видите на этой странице, является результатом работы программы, которая автоматически генерирует контент. Если вы заметили ошибку, пожалуйста, сообщите об этом.